

L'Ajuntament de Campos abre convocatoria de AN23.

El viernes, 4 de agosto, tendrá lugar la 12ª edición del festival de arte ANCampos, donde se seleccionarán 9 propuestas de instalación artística + 4 escénicas/performance.

Pueden participar artistas, colectivos y creadores de cualquier disciplina artística.

#### \_\_\_PROPUESTAS

Las propuestas deben ser de exclusiva propiedad del artista o colectivo. Pueden presentarse propuestas de cualquier disciplina artística. La temática será libre y no se admiten propuestas de contenido violento, sexista, obsceno o xenófobo. Tampoco se admiten proyectos que interfieran en la propiedad intelectual de terceros como marcas, patentes registradas, derechos de autor y otros.

La técnica será libre. Los participantes tendrán en cuenta la calidad y características del material utilizado, respetando el patrimonio y la morfología del espacio en el que se instalará.

La reproducción deberá ser fiel al proyecto, si bien por motivos técnicos podrá sufrir pequeñas variaciones que no desvirtúen el proyecto final.

Se seleccionarán 9 propuestas de instalación/intervención artística; 4 propuestas de interior + 4 propuestas de exterior + 1 propuesta Torre de Can Cos. Se pueden consultar los espacios en la web de AN23. [www.artnitcampos.com](http://www.artnitcampos.com)

Se seleccionarán 4 propuestas escénicas/performance. La organización se encargará de acondicionar y adecuar el espacio designado para la instalación de la propuesta.

Las propuestas seleccionadas se ejecutarán entre el 31/07/23 y el 03/08/23. Los participantes deben confirmar su disponibilidad para la ejecución del proyecto en el momento de la inscripción.

#### \_\_\_PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Cada participante podrá presentar una/varias propuesta/s. La/s propuesta/s se presentará vía email, una propuesta por mail, en formato pdf (<10MB) y debe incluir:  
>> cv y dossier del participante.  
>> descripción, proyecto y vista previa de cada propuesta.  
>> necesidades técnicas específicas de cada propuesta.  
>> confirmación de disponibilidad de ejecución en las fechas establecidas.  
>> cualquier otra documentación que el participante estime oportuna.

#### \_\_\_PLAZO DE PRESENTACIÓN Y ADJUDICACIÓN

Las propuestas se pueden enviar a [artnitcampos@gmail.com](mailto:artnitcampos@gmail.com) hasta el 30 de junio de 2023. No se aceptarán las propuestas presentadas fuera de plazo. La decisión del jurado se dará a conocer a través de las redes sociales de ANCampos y directamente a los artistas o colectivos ganadores en la primera semana de julio.

#### \_\_\_ASIGNACIONES

Se designarán 9 asignaciones de 1.000 €/por propuestas de instalación/intervención artística.

Se designarán 4 asignaciones de 250€/por propuestas escénicas/performance.

\*los materiales, desplazamientos, dietas, alojamientos están incluidos dentro de las asignaciones.

\*las asignaciones se tramitarán una vez finalizado el festival.

#### \_\_\_JURADO

Se formará un jurado que realizará la selección de los proyectos finalistas y que después determinará las propuestas ganadoras. El jurado tendrá capacidad para resolver cualquier imprevisto que surja en el desarrollo de la convocatoria. Asimismo éste podrá declarar desiertas todas o alguna asignación si considera que ninguna de las propuestas presentadas se ajusta a la calidad referida. Esta decisión será definitiva.

#### \_\_\_ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en esta convocatoria supone la aceptación total e incondicional del contenido de las presentes bases. El incumplimiento de cualquier punto recogido en estas bases puede comportar la retirada del proyecto del concurso.

---

## DATOS PERSONALES

NOMBRE PARTICIPANTE O REPRESENTANTE

---

DNI/NIE

---

DIRECCIÓN

---

TELÉFONO

---

CORREO ELECTRÓNICO

---

## DATOS ARTÍSTICOS

NOMBRE ARTISTA O COLECTIVO

---

REDES SOCIALES / WEB

---

PRESENTO PROPUESTA PARA:

interior/ propuesta de instalación/intervención artística / auditorium / convent / casal01 / casal02  
TÍTULO

---

exterior/ propuesta de instalación/intervención artística  
TÍTULO

---

Torre de Can Cos/ propuesta de instalación/intervención artística  
TÍTULO

---

propuesta escénica/performance  
TÍTULO

---

La propuesta se presentará vía email, un mail por propuesta, en formato pdf (<10MB) y debe incluir:

- >> cv y dossier del participante.
  - >> descripción, proyecto y vista previa de cada propuesta.
  - >> necesidades técnicas específicas de cada propuesta.
  - >> confirmación de disponibilidad de ejecución en las fechas establecidas.
  - >> cualquier otra documentación que el participante estime oportuna.
- 

## ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en esta convocatoria supone la aceptación total e incondicional del contenido de las presentes bases. El incumplimiento de cualquier punto recogido en estas bases puede comportar la retirada del proyecto del concurso.